

## **RAPPORT METHODOLOGIQUE**

*Appel à projets*

*"Villes & Villages désirables pour l'avenir : Regards de jeunes citoyens"*

**Association Ecocentre Trégor &  
Ecole Primaire Publique Jean Le Morvan**

*PLEUMEUR-BODOU,  
Côtes d'Armor*

## LES PARTIES PRENANTES AU PROJET

Présenté par l'Ecocentre Trégor, le projet a été développé en collaboration avec la directrice et l'équipe pédagogique de l'école primaire publique Jean Le Morvan de Pleumeur-Bodou.



Porté par l'association Speread All, l'**Ecocentre Trégor** est élaboré autour d'une offre de loisirs sociale, solidaire, pédagogique, et écologique. L'action s'articule autour de 3 objectifs :

- La **sensibilisation créative aux enjeux écologiques** via l'accueil de public grâce à un parc de 2Ha, espace ludique d'expérimentation de solutions aux problèmes posés par le changement climatique, la pollution, et le gaspillage énergétique. Ouvert d'avril à septembre, et conçu pour être animé ou visité librement, il s'adresse à un public familial et touristique, ainsi qu'aux établissements publics et privés.
- Le **partage et la transmission de savoirs et savoir-faire** pour accompagner les changements de comportement et le pouvoir d'agir des citoyens, par la programmation de stages, ateliers et chantiers collectifs, dans un but non lucratif et d'accessibilité au plus grand nombre.
- Le **développement d'activités culturelles et sociales** par l'organisation de moments de convivialité et d'échanges, d'événements culturels et d'expositions.



Sollicité par les écoles et centres de loisirs du Trégor et de Bretagne, l'Ecocentre propose un programme d'animations in situ sur les thématiques écologiques et énergétiques. De la maternelle à l'IUT, les animations proposées peuvent prendre la forme d'une initiation pour les plus jeunes (éveil aux cinq sens, découverte des quatre éléments...), ou apporter une expertise complémentaire et de terrain dans le cadre de spécialités (cuisine &

cueillette, écoconstruction...). En parallèle, des projets pédagogiques à plus long-terme sont menés en collaboration avec les écoles, in situ et ex situ. Sur l'année scolaire 2020-2021, l'Ecocentre a mené

en partenariat avec l'école Primaire Publique de Cavan, la mise en place d'un jardin pédagogique cultivé selon les principes de la permaculture. Ainsi, les élèves ont ainsi pu découvrir les notions de biodiversité et d'écosystème, travailler sur la rotation des cultures et la chaîne alimentaire, et réaliser leur potager.

**L'école primaire publique Jean Le Morvan**, représentée par sa directrice Mme Anne BASUYAU, s'est engagée dans une démarche proactive vers le développement durable. Ainsi, dès 2017, plusieurs actions ont été mises en place avec le soutien de l'équipe pédagogique :

- le tri systématique des déchets liés à l'activité scolaire : recyclage du papier, du carton, des stylos, des cartouches d'encre ;
- avec l'aide de la mairie, le goûter apporté par les enfants (source d'emballage et sur-emballage) a été remplacé par un fruit afin d'éviter les papiers jetés dans la cour et de lutter contre l'obésité;
- la mise en place de composteurs à l'automne 2018;
- une vigilance accrue quant à la consommation d'électricité.

En 2019, l'école a sollicité la mairie pour obtenir l'usage d'une parcelle de terrain située à proximité immédiate de l'établissement afin d'y installer un jardin partagé, cultivé en permaculture. Envisagé comme un outil pédagogique, le jardin, mis en place avec le concours de l'Ecocentre dans le cadre d'animations avec les élèves au premier semestre 2020, est aussi un facteur de lien social avec les parents d'élèves et les riverains.

L'école souhaite ainsi inscrire son projet pédagogique dans un rythme plus proche de la nature, prendre le temps de voir pousser légumes et fruits, apprendre à fournir un effort pour un résultat à plus long-terme... En ce sens, une demande a été effectuée auprès du rectorat pour obtenir le label E3D, attribué aux écoles, aux collèges et aux lycées généraux, technologiques et professionnels qui s'engagent dans une démarche globale de développement durable pour apporter des solutions concrètes à des enjeux locaux et planétaires.

Habités à travailler ensemble dans une démarche de développement durable et de sensibilisation à l'écologie, c'est donc tout naturellement que l'Ecocentre Trégor et l'école Jean Le Morvan se sont associées pour conjointement porter ce projet Villes & Villages désirables pour l'avenir.

**La commune de Pleumeur-Bodou**, représentée par M. Gwen STAEDTSBADER responsable service enfance-jeunesse-sports-culture et Thierry Le Breton élu à la jeunesse, a également été partenaire lors de la mise en œuvre de ce projet.

### **LES ACTEURS RENCONTRÉS**

M. Le Maire de la Commune de Pleumeur-Bodou, Pierre Terrien, s'est prêté au jeu d'une interview menée par les élèves du CP au CM2. Préparés dans le cadre d'une animation "Les petits journalistes", les élèves ont axés leurs questions sur plusieurs thématiques. Pendant plus de deux heures, les élèves ont ainsi interrogé le maire sur son histoire et sa fonction, mais aussi sur les aménagements du village et les projets envisagés, notamment pour réduire la pollution ou pour répondre aux besoins des jeunes (*cf. séance 9&10*).

## CALENDRIER DE RÉALISATION ET ÉTAPES DU PROJET

<b>ETAPE 1 : Réflexion sur la notion de durabilité</b>	Séance 1	22 septembre 2020
	Séance 2	29 septembre 2020
<b>ETAPE 2 : Imaginer des aménagements et vivre sa citoyenneté à l'école</b>	Séance 3	30 novembre & 1er décembre 2020
	Séance 4	14 & 15 décembre 2020
	Séance 5	22 mars 2021
<b>ETAPE 3 : Mise en œuvre d'actions concrètes</b>	Séance 6	27 & 29 avril 2021
	Séance 7	20 & 21 mai 2021
	Séance 8	25 & 27 mai 2021
<b>ETAPE 4: Conclusion &amp; retour d'expériences</b>	Séance 9	31 mai 2021
	Séance 10	3 juin 2021
	Séance 11	28 juin 2021

## LA DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE MISE EN ŒUVRE

Au fil du projet, l'Ecocentre a eu à cœur de garder la même méthode pédagogique.

La **pédagogie active**, cœur du projet de l'Ecocentre, a pour objectif de rendre l'enfant acteur de son apprentissage afin qu'il construise ses savoir-être et savoir-faire à travers des situations de recherche. En animation, cette pédagogie se matérialise par une intermittence de moments entre savoirs descendants et expérimentation collective à travers le jeu. L'objectif est de susciter l'intérêt de l'enfant, en lui proposant des espaces d'expression ludiques et concrets, pour ensuite appliquer les notions abordées à des concepts plus larges et abstraits. A titre d'exemple, lors de la première séance, les enfants ont été amenés à exprimer leur souhait pour le futur selon leur propre point de vue, mais aussi à incarner un être vivant différent (animaux, plantes...) et à se projeter pour lui. Les enfants ont ainsi appréhendé la notion de biodiversité, et ont pu l'expérimenter le temps d'un jeu.

Lors de ses animations, l'Ecocentre expérimente également la **pédagogie coopérative**. Une approche issue de la pédagogie active qui amène l'enfant à coopérer pour apprendre, tout en apprenant à coopérer. Dans le cadre de ce projet, les enfants ont co-construit les aménagements pour les espaces communs de l'école, et ont partagé les responsabilités lors de différentes sessions. Pour l'interview du maire, les élèves de CM étaient chargés de filmer leurs camarades pendant que les CE interrogeaient le maire. A différentes reprises lors des séances d'animation, les élèves ont évolué au sein de groupes de niveaux hétérogènes (CP/CE/CM), permettant aux grands d'accompagner les plus jeunes.

Cette méthode testée et expérimentée depuis de nombreuses années est aujourd'hui l'un des principaux outils pédagogiques de l'Ecocentre. Pris dans le jeu, les élèves sont plus réceptifs à la transmission des connaissances, et les retiennent plus facilement après les avoir expérimentées.

Le projet s'est déroulé en plusieurs phases :

- **Phase 1:** Réflexion sur la notion de durabilité en prenant comme cadre le référentiel EcoQuartiers
- **Phase 2:** Imaginer des aménagements et vivre sa citoyenneté à l'école
- **Phase 3:** Mise en œuvre d'actions concrètes
- **Phase 4 :** Conclusion et retour d'expériences

Chaque étape a fait l'objet de deux à trois séances pour amener les élèves à construire une réflexion argumentée.

Dans la concrétisation du projet, il nous a semblé pertinent de distinguer la phase 3, où les élèves ont réalisé des aménagements, de la conclusion. Une phase supplémentaire a ainsi été ajoutée par rapport au projet initial.

Le projet a été préparé afin de répondre à différents aspects du programme scolaire des élèves de Cycle 2 et 3.

Pour le cycle 2, ce projet s'inscrit dans l'enseignement "Questionner le monde". Il a permis aux élèves de compléter leurs connaissances pour décrire et comprendre le monde qui les entoure et développer leur capacité à raisonner. Ce projet a également contribué à les former en tant que citoyens. Dans sa globalité, le projet visait à donner les outils pour permettre aux élèves d'émettre des points de vue personnels, d'exprimer leurs sentiments, leurs opinions, d'accéder à une réflexion critique, de formuler et de justifier des jugements. Le projet a abordé la distinction entre intérêt particulier et intérêt général. Au fil des séances, les élèves ont commencé à acquérir une conscience citoyenne en apprenant le respect des engagements envers soi et autrui, en adoptant une attitude raisonnée fondée sur la connaissance, en développant un comportement responsable vis-à-vis de l'environnement et de la santé. L'expression de leurs sentiments et de leurs émotions, leur régulation, la confrontation de leurs perceptions à celles des autres ont été au cœur du projet. Pour le cycle 3, le projet s'inscrit en complémentarité dans le programme de français et de géographie, notamment dans les thèmes de découverte des lieux "où j'habite" et du "mieux habiter".

## PHASE 1 : Réflexion sur la notion de durabilité & concepts liés

### Séances 1 & 2 : Etat des lieux des connaissances et définition de la problématique de travail

#### **Objectifs :**

- Mener une réflexion collective avec les enfants, en classe
- Présenter et définir les grandes notions du développement durable
- Co-construire une grille d'analyse pour définir ce qu'est un village durable
- Pratiquer des démarches scientifiques : questionnement, observation, expérience, description, raisonnement, conclusion

#### **Méthodes :**

- Mise en place d'une routine qui initiera chaque rencontre sur l'année
- Présentation théorique des concepts et mise en situation pratique
- Mise en place d'ateliers créatifs et de jeux

Pour la séance 1, les animateurs ont débuté par un voyage dans le futur avec les enfants sous forme d'une méditation guidée par la voix de l'animateur, assis en cercle, les enfants les yeux fermés sont invités à monter dans une machine qui les font se réveiller 25 ans dans le futur, ils s'imaginent ainsi leur représentation de leur environnement dans le futur. La suite de la séance s'est poursuivie par un jeu de photolangage "Mon futur idéal" proposant différentes photos sur ce que pourrait être le futur (espaces très urbanisés, espaces naturels, voitures volantes...). Les élèves ont été invités à choisir la ou les photos représentant au mieux leur vision du futur. L'objectif était d'établir un état des lieux pour comprendre ce que chaque enfant visualisait ou espérait pour le futur et de montrer la diversité des représentations.



Chaque enfant a ensuite reçu un masque d'un être vivant à incarner, représentant les grandes familles d'êtres vivants (végétaux, insectes, mammifères...). Les élèves se sont interrogés sur les besoins de chaque espèce représentée (lieu de vie, nourriture, déplacement, dangers...). Ce jeu de rôles a permis d'élargir la perspective d'un futur durable pour l'humain, à celle d'un futur durable pour tous les êtres vivants.

Enfin, la séance s'est clôturée sur la présentation de trois photos de futur antagonistes (totalement urbanisé, entièrement agricole...) afin d'annoncer la problématique traitée avec les élèves sur l'année : Comment les humains peuvent-ils construire un futur où tous les êtres vivants peuvent avoir leur place ?

En séance 2, les élèves ont été accueillis sur le site de l'Ecocentre Trégor, afin d'y observer la vision d'un futur durable qui y est proposée et pour illustrer et mettre en pratique les notions abordées en séance 1.

Les élèves ont ainsi été guidés dans le parc de l'Ecocentre sur neuf points d'aménagements durables : les toilettes sèches, la phytoépuration, les bâtiments écologiques, le



compost, l'hôtel à insectes, l'éolienne, les panneaux photovoltaïques, les talus et le potager. Par groupe, ils se sont questionnés pour savoir si ces aménagements respectaient le vivant, quels étaient leurs atouts et faiblesses, la possibilité de généraliser ou non ces aménagements. Durant ce jeu de piste, ils étaient invités à recenser tous les insectes et animaux qu'ils réussissaient à observer.

Ensuite, les animateurs ont redistribué les masques réalisés en séance 1, et ont invité les élèves à construire une fresque vivante. Chacun a ainsi pu comprendre les liens entre les différentes espèces (proie/prédation, coopération/compétition)...



### Résultats obtenus :

Les deux premières séances ont permis de poser le cadre avec les élèves. Les notions clés de BIODIVERSITÉ, RESPECT, DURABILITE & INTERDÉPENDANCE ont été définies et illustrées, permettant à chaque élève de saisir les enjeux du projet. Les deux sessions ont été organisées en début d'année scolaire et de manière rapprochée, ce qui a permis d'intégrer le projet à part entière dans le programme pédagogique, et de susciter l'intérêt des élèves.

Grâce à ces deux premières séances, et conformément au programme scolaire du cycle 2, les élèves ont pu identifier ce qui est animal, végétal, minéral ou élaboré par des êtres vivants. Ont notamment été abordés : le développement d'animaux et de végétaux, le cycle de vie des êtres vivants, les régimes alimentaires des animaux, et les besoins vitaux des végétaux. Ils ont également pu identifier les interactions des êtres vivants entre eux et avec leur milieu, en constatant la



diversité des organismes vivants présents dans un milieu et leur interdépendance (école et Écocentre), les relations alimentaires entre les organismes vivants et les chaînes de prédation, notamment mises en scène lors de la fresque vivante de la séance 2. Pour le cycle 3, cette phase a permis d'identifier les caractéristiques du lieu de vie, et de le situer à différentes échelles (mondial, national, régional, local, inter espèces). Elle a aussi permis de questionner la consommation (en eau, en énergie) en présentant notamment des modes de production alternatifs (éolienne, phytoépuration, toilettes sèches) et d'interroger sur la place de la nature en ville, le recyclage et le vivre autrement.

Cette première phase a permis de situer les enfants dans un monde global. Lors de cette phase, les engagements du référentiel EcoQuartiers n°1, 4, 5, 7, 8, 13, 17, 18 et 20 ont été abordés.

#### **Difficultés rencontrées :**

Cette première phase s'est déroulée sans difficulté majeure. Le temps consacré à la création d'animations a toutefois été important pour permettre à tous les élèves de comprendre les notions essentielles. Ce projet étant mis en œuvre auprès d'élèves de CP jusqu'au CM2, des ajustements ont dû être réalisés pour chaque niveau.

#### **Communication :**

Le choix a été fait de ne pas communiquer lors de cette première phase, afin de poser un cadre sécurisé avec les élèves pour la réflexion.

### **PHASE 2 : Aménagements durables et citoyenneté à l'école**

#### **Séances 3, 4 & 5 : Etat des lieux & projections**

##### **Objectifs :**

- Se repérer dans l'école et sur un plan
- Imaginer des aménagements et savoir les adapter aux besoins
- Travailler la coopération
- Initier le processus démocratique
- Appréhender les concepts de vote et de représentativité
- Imaginer, réaliser : observer des objets simples et des situations de la vie quotidienne, imaginer et réaliser des objets simples et de petits montages

##### **Méthodes :**

- Rappel des éléments (routine et contenu)
- Mise en place d'ateliers créatifs et de jeux
- Travail en sous groupes et en commissions

Lors de la séance 3, les élèves ont été répartis en trois groupes de 8 à 9 élèves. Chaque groupe a assemblé un puzzle de 8 pièces, représentant la carte de l'école. En classe entière, les élèves ont situé leur classe sur le plan, et ont identifié différents espaces de l'école : le jardin, la cour et les bâtiments. Une grille de réflexion a été élaborée conjointement avec les élèves : qu'est-ce qu'il y a dans cette zone/école? Qu'est-ce que j'aime ou je n'aime pas? Qu'est-ce que je voudrais y voir? ... Par petit groupe, les élèves se sont déplacés sur les différents espaces de l'école, où guidés par un animateur, ils ont pu observer les aménagements existants et s'interroger sur la réponse aux besoins des utilisateurs (élèves, instituteurs, animaux, plantes...). Cette animation a pris la forme d'un brainstorming où les élèves ont pu imaginer et proposer de nouveaux aménagements. Un animateur

référent sur chaque espace les interrogeaient sur la durabilité, le respect de tous, la réponse aux besoins...



Au retour en classe, un échange théorique a permis d'aborder les différents métiers liés à l'aménagement. Les élèves ont ainsi découvert le métier d'architecte, de paysagiste et de designer. Un temps de travail par groupe a été consacré à la mise sur papier des idées exprimées lors du brainstorming. Les animateurs référents ont aidé les élèves en proposant des images pour stimuler leur imagination, et en apportant une expertise sur la faisabilité de leurs idées.

En fin de séance, les élèves ont reçu un carnet d'esquisse avec des feuilles de couleur (chaque couleur correspondant à un espace identifié préalablement) pour dessiner les idées imaginées individuellement ou collectivement, pour la prochaine rencontre.



En séance 4, les élèves ont pu présenter leurs idées, les ranger et les trier selon les espaces concernés. Collectivement, les élèves ont identifié les idées complémentaires, contradictoires, et ont analysé quelles pouvaient être leurs limites (est-ce que c'est dangereux? est-ce que ça a sa place dans une école? est-ce que c'est cher?...). Les élèves se sont ensuite divisés en trois groupes pour imaginer de nouvelles propositions d'aménagements. Les animateurs ont remis à chaque groupe une maquette de l'école divisée en trois espaces (bâtiments, jardin, cour). Chaque groupe a dessiné les aménagements imaginés sur cette maquette.

Les animateurs ont ensuite demandé aux élèves de créer des commissions d'experts. Ainsi, les 3 experts jardin de chaque groupe, les 3 experts cour, et les 3 experts bâtiment ont ainsi formé des commissions thématiques. Chaque commission disposait du morceau de chaque maquette correspondant à son domaine d'expertise. En collaboration, les élèves ont échangé sur les aménagements proposés et ont voté leurs projets préférés.

A la fin de la séance, un porte-parole de chaque commission expliquait à la classe entière les idées ayant remporté le plus de voix, et les raisons pour lesquelles elles avaient été choisies. Au total, 15 propositions par classe ont été retenues.





En séance 5, les animateurs de l'écocentre ont présenté aux élèves des photos de ce qui pouvait être fait avec eux selon leurs 15 propositions. Chaque classe, à travers un processus de vote à bulletin secret, a pu élire les trois projets qui seraient réalisés avec les animateurs de l'Écocentre. Certains projets des 3 classes étaient similaires. Ainsi, ont été choisis collectivement :

- la réalisation d'abri pour animaux sauvages
- une cabane pour les élèves

La classe de CP a choisi de réaliser un totem, la classe de CE-CM a choisi de réaliser un mur végétal, et la classe de CM a choisi de réaliser des buts de foot.

Le vote à bulletin secret a permis d'expliquer le processus d'élection d'un maire ou du président de la République française mais aussi d'expliquer le système de nomination du premier ministre. Il a aussi permis de définir "urne", "assesseur" et de les mettre en situation, à travers la répétition du "A voté" lors du dépôt du bulletin dans l'urne.



### Résultats obtenus :

Lors de cette seconde étape, les élèves ont pu aborder la notion de durabilité appliquée à leur environnement quotidien. Le cadre de l'école Jean Le Morvan a été extrêmement facilitant pour la mise en œuvre de ces animations, l'école disposant d'un grand espace extérieur dont une partie boisée. Les concepts de démocratie et de représentativité ont été expliqués à travers les différents exercices (commission, vote, représentation). Les élèves se sont investis, proposant des projets très aboutis lors de la deuxième session. Ils ont apprécié pouvoir proposer et être écoutés sur leur environnement quotidien.

Ces sessions ont permis, conformément au programme scolaire, d'appréhender le repérage et la représentation de l'espace, savoir situer un lieu sur une carte, se repérer dans son environnement proche, et situer des objets ou personnes par rapport à des repères.

Cette seconde phase a donc permis de rendre les élèves acteurs de leur environnement. Lors de cette phase, les engagements du référentiel EcoQuartiers n°1, 2, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 12, et 20 ont été abordés.

#### **Difficultés rencontrées :**

Les notions soulevées par l'appel à projets sont complexes, notamment pour des enfants de CP. L'aspect théorique a été expliqué au fur et à mesure, et équilibré avec des mises en pratique. La crise sanitaire et le protocole mis en place a empêché l'équipe de l'Ecocentre de mener une réflexion plus étendue sur la ville de Pleumeur-Bodou. Cette étape s'est déroulée en novembre et décembre, puis en mars, en partie en période de confinement, interdisant les déplacements hors de l'école. Les animations ont donc été revues en conséquence afin de s'adapter au mieux aux contraintes. Le délai entre les séances 4 et 5 s'explique par le calendrier scolaire (vacances, classes fermées...) et celui de l'Ecocentre, la structure ayant été très mobilisée en début d'année 2021 sur ses sujets internes : impératifs administratifs (compte-rendu de subvention...) et ressources humaines (recrutements).

#### **Communication :**

Aucune communication n'a été menée à cette étape du projet, notamment en raison du contexte sanitaire.

### **PHASE 3 : Mise en oeuvre d'actions concrètes**

#### **Séances 6, 7 & 8 : Découvrir et utiliser les outils, aménager son espace**

##### **Objectifs :**

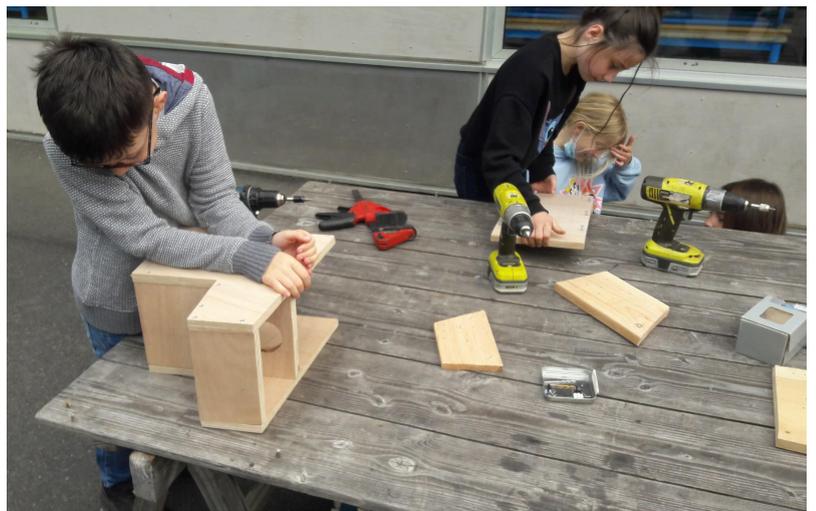
- Apprendre à utiliser les outils
- Faire ensemble
- Devenir acteur de son environnement
- Améliorer son environnement quotidien
- S'approprier des outils et des méthodes : choisir et utiliser le matériel adapté proposé pour mener une observation, effectuer une mesure, réaliser une expérience; manipuler avec soin

##### **Méthodes :**

- Rappel des éléments (routine et contenu)
- Former et "Faire faire"
- Faire ensemble



Lors des séances 6, 7 et 8, les élèves ont participé à la réalisation des aménagements choisis par petits groupes. Chaque groupe a été formé à la sécurité et au maniement des outils. Les groupes se sont succédé sur les réalisations communes à toute l'école, les CM réalisant les tâches les plus complexes pour laisser les missions plus accessibles aux CP/CE. Les élèves ont ainsi coopéré pour réussir à rendre concrets les projets imaginés lors des séances précédentes.





### Résultats obtenus :

Lors de cette troisième phase, l'Ecocentre a privilégié la pratique à la théorie, afin de permettre aux élèves de prendre conscience de leur capacité d'agir en tant qu'usagers quotidiens du lieu. La réalisation effective des projets qu'ils ont pu imaginer lors des séances précédentes a permis de les mobiliser efficacement lors de cette phase plus technique. Cela a également permis de diminuer certaines peurs des élèves envers les outils, et de lutter contre les stéréotypes de genre, déjà présents en Cycle 2 et 3, puisque les filles et garçons utilisaient les mêmes outils lors des sessions de bricolage. L'apprentissage de la sécurité avec les outils permet aussi de rappeler les bonnes pratiques en présence des "dangers du quotidien".

Lors de cette troisième phase, les engagements du référentiel EcoQuartiers n°1, 5, 9, 13 et 20 ont été abordés.

### Difficultés rencontrées :

Pour permettre la réalisation des aménagements avec les élèves, le travail en amont s'est avéré conséquent. Il a fallu collecter les matériaux nécessaires aux aménagements, et travailler en amont à la conception des structures proposées pour permettre aux élèves de participer à leur réalisation. Dans le montage du projet, l'écocentre a souhaité proposer à chaque élève d'apprendre le maniement des outils, ce qui a pu créer des longueurs dans les animations pour certains élèves.

### Communication :

Les élèves ont pu présenter les aménagements réalisés à M. le Maire de la Commune de Pleumeur-Bodou, ainsi qu'aux différents intervenants extérieurs lors de leur venue à l'école. Ces aménagements ont également servi de support dans le cadre de la classe cinéma réalisée par les CM2. Ces réalisations sont aujourd'hui installées dans l'école, et servent notamment pour illustrer les articles de journaux liés à l'actualité (ex: *rentrée scolaire 2021 - Le Télégramme, 2 septembre 2021*)

## À Pleumeur-Bodou, l'école Jean-Le Morvan s'inscrit dans la continuité pour la rentrée



La directrice Anne Basuyau (à gauche) et toute l'équipe pédagogique de l'école Jean-Le Morvan, ont minutieusement préparé cette rentrée scolaire.

### En continu

**12h33** Trafic migratoire dans la Manche : « La France n'acceptera aucun chantage » du Royaume-Uni

🕒 1 minute

**12h11** Disparition à Caudan : toujours aucune trace du patient de l'hôpital psychiatrique

🕒 1 minute

**12h09** Solitaire du Figaro. Vainqueur à Roscoff, Pierre Quiroga enfonce le clou !

🕒 2 minutes

**12h07** Un voilier de 9,10 m remorqué par

### **PHASE 4 : Conclusion & retour d'expériences**

#### Séances 9, 10 & 11 : Élargir le cadre et pratiquer la démocratie

##### **Objectifs :**

- Questionner le monde qui nous entoure
- Utiliser son pouvoir citoyen
- Apprendre à collecter une information et la vérifier

##### **Méthodes :**

- Jeu de rôles
- Echanges collectifs & travail par groupes
- Construction coopérative

Cette dernière phase s'est déroulée en trois temps : la préparation pour interviewer le maire, la rencontre avec l'élu et la conclusion du projet. La séance 9 a permis d'introduire la question du journalisme, de la collecte et de la vérification d'informations, et d'amorcer une démarche citoyenne chez les élèves.

Après la présentation des différents supports d'information et la présentation des métiers du journalisme, les élèves ont découvert comment reconnaître une information fiable. Ils ont été familiarisés aux termes du journalisme (agence de presse, interview, conférence de rédaction...), et à la méthodologie de collecte des informations : Quoi? Qui? Où? Quand? Comment? Combien? Pourquoi?. Après des ateliers pour pratiquer la méthode d'interview, en classe entière, les élèves ont listé des questions qu'ils souhaitent poser à M. Le Maire de la commune. Ainsi, les élèves ont pu faire leur première conférence de rédaction, et à la fin de la séance, une liste de 25 questions environ (une par élève) a pu être communiquée au maire.



En séance 10, les élèves ont accueilli le maire dans leur école, et ont pu poser les questions préparées en amont. Le Maire s'est donc prêté au jeu, et a répondu à des questions le concernant directement (nom, prénom, âge, résidence...), et concernant sa fonction (pourquoi être maire? Comment devenir maire? Est-ce dur d'être maire? Où travaillez-vous? Comment? avec qui?....). La deuxième partie de l'interview a porté sur les aménagements du village et les projets pour Pleumeur-Bodou. Les élèves ont notamment interrogé le maire sur les travaux réalisés à l'été 2020, et se sont renseignés pour savoir comment l'église avait été construite. La partie sur les projets a permis aux élèves de demander au maire la mise en place d'une piscine, ou d'interroger l'édile sur les moyens mis en œuvre pour réduire la pollution dans le village. En fin de séance, le maire a présenté aux élèves son écharpe en expliquant les règles du protocole. La session s'est terminée sur une séance photo.



Pour cette étape, l'Ecocentre s'est coordonnée avec l'école, M. le Maire et avec un intervenant extérieur, qui proposait une classe cinéma afin que l'interview puisse être filmée. La classe cinéma a aussi permis aux élèves de s'exprimer sur les réalisations de l'année.

La séance 11 a permis de conclure le projet avec les élèves. Dans un premier temps, les réalisations faites par chaque classe ont été mises en place (Abris à hérissons, écureuil, chauve souris, oiseaux, les totems, buts de foot le mur végétale et la cabane), ce qui a été l'occasion de remobiliser les connaissances acquises sur les animaux qui allaient les utiliser, leurs besoins et environnement, et ainsi de trouver les endroits les plus pertinents pour les installer au sein de l'école. Chaque petit groupe a présenté à l'ensemble de la classe leur installation et les choix les ayant amenés à choisir cet emplacement.



La deuxième partie de la séance s'est articulée autour de trois formes de bilans en petits groupes. Un bilan dessiné où les enfants illustraient leurs meilleurs souvenirs sur une grande fresque, un bilan sous forme de quizz et un autre sous forme de photolangage sur les 10 séances précédentes leur permettant de se remémorer toutes les étapes du projet. Les enfants ont tourné sur les trois formes de bilans. La séance s'est achevée sur un tour de parole en grand groupe sur leurs meilleurs souvenirs, des remerciements et au revoir.





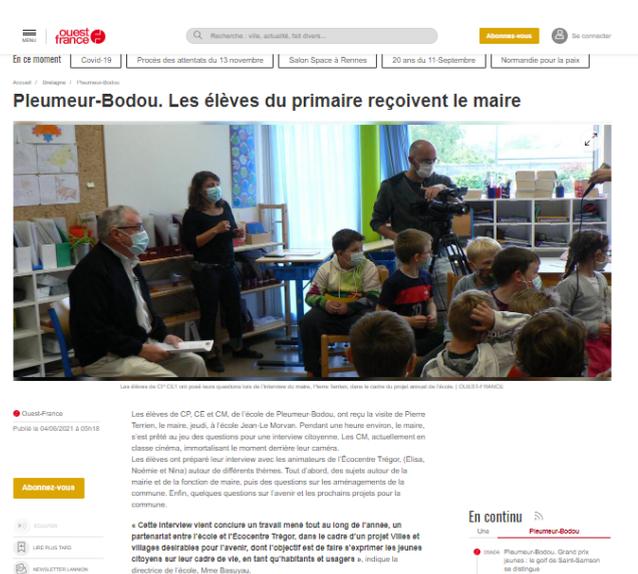
**Résultats obtenus :** Bien qu'elles se soient déroulées à l'école, ces séances ont permis d'élargir l'espace de réflexion à l'intégralité du village de Pleumeur-Bodou. Les élèves se sont montrés curieux, et ont interrogé le maire sur des sujets qui les touchent directement. A la grande surprise de l'Écocentre et des enseignants, les élèves ont saisi cette opportunité pour poser des questions spontanées à l' élu. Cette initiative des élèves semble démontrer qu'ils ont apprécié pouvoir interagir directement avec l' élu, et être considéré dans les projets de la commune. Les codes de communication et d'expression ont été soulevés, notamment à l'égard du maire avec le vouvoiement, mais aussi entre eux. Ces séances ont permis aux élèves de donner leur avis, d'identifier et de remplir des rôles et des statuts différents lors des mises en situation proposées. Le Maire a, quant à lui, apprécié le partage avec les élèves, qu'il a trouvé extrêmement sages et attentifs. La possibilité de coordonner cette étape avec la classe cinéma a été un véritable atout.

Conformément au programme scolaire, cette dernière étape visait à découvrir le village, en tant qu'espace organisé, avec ses principaux espaces et leurs fonctions. Le projet mené peut également

s'inscrire dans le cadre du programme de français de cycle 2 et 3, avec notamment l'écoute et la compréhension des messages oraux (maintien de l'attention orientée en fonction du but...), dire pour être entendu et compris, en situation d'adresse à un auditoire, avec la prise en compte des interlocuteurs, la mobilisation de techniques pour permettre l'écoute (articulation, volume de la voix, intonation, posture debout...). Les élèves ont pris part à des échanges dans des situations diversifiées, et ont pu se familiariser avec le lexique spécifique du journalisme.

Lors de cette dernière phase, les engagements du référentiel EcoQuartiers n°2, 5, 7, 8, 10, 17 et 18 ont été abordés.

**Communication** : Lors de la séance 10, la presse locale, à savoir Ouest-France, le Télégramme et le Trégor ont été conviés à assister à l'interview de M. le Maire. Ils ont été avertis par un communiqué de presse réalisé par l'école, ainsi qu'un second communiqué à l'initiative de l'Ecocentre Trégor. Les trois ont publié des articles la semaine suivante.



**Pleumeur-Bodou. Les élèves du primaire reçoivent le maire**

Les élèves de CP, CE et CM de l'école de Pleumeur-Bodou ont reçu la visite de Pierre Terrien, le maire, jeudi, à l'école Jean-Le Morvan. Pendant une heure environ, le maire, s'est prêté au jeu des questions pour une interview citoyenne. Les CM, actuellement en classe cinéma, immortalisant le moment derrière leur caméra. Les élèves ont préparé leur interview avec les animateurs de l'Ecocentre Trégor, (Elsa, Noémie et Nina) autour de différents thèmes. Tout d'abord, des sujets autour de la mairie et de la fonction de maire, puis des questions sur les aménagements de la commune. Enfin, quelques questions sur l'avenir et les prochains projets pour la commune.

« Cette interview vient conclure un travail mené tout au long de l'année, un partenariat entre l'école et l'Ecocentre Trégor, dans le cadre d'un projet Villes et villages de demain pour l'avenir, dont l'objectif est de faire s'exprimer les jeunes citoyens sur leur cadre de vie, en tant qu'habitants et usagers », indique la directrice de l'école, Mme Basuyez.



**À Pleumeur-Bodou, le maire interviewé par les écoliers de Jean-Le Morvan**

Publié le 04 juin 2021 à 10h41

RESERVÉ AUX ABONNÉS

Pierre Terrien s'est prêté de bonne grâce aux nombreuses questions des élèves.

14146 Boris Gleyen rejoint le groupe immobilier Bardou à Rennes (1 minute)

14141 Une voiture sur le toit à Riec-sur-Bélon (1 minute)

14128 Solitaire du Figaro, Charlotte Yuen : « Je vais repartir et j'ai envie d'être à bloc ! » (3 minutes)

14125 À Saint-Cast Le Guildo, levée de l'interdiction de la chasse de nuit (1 minute)

### Si c'était à refaire...

Le projet a fait l'objet d'un enthousiasme fort de la part de l'équipe salariée et des volontaires en Service Civique engagés à l'Écocentre. Habitée à mener des animations ponctuelles sur la sensibilisation à l'écologie auprès des élèves, l'équipe a apprécié de pouvoir suivre une progression pédagogique au fil d'une année scolaire entière et de développer ses outils d'animation en conséquence. La proximité avec l'école a facilité les interactions et les échanges, et a été un vrai facteur facilitant dans la mise en œuvre du projet.

L'équipe de l'école Jean Le Morvan, et en particulier la directrice, s'est montrée disponible et a contribué à la bonne réalisation du projet, en libérant des créneaux, en proposant des espaces et des ressources matérielles et pédagogiques.

La mairie de Pleumeur-Bodou a également contribué au bon déroulement du projet, en mettant à disposition des ressources matérielles, et en se rendant disponible, répondant favorablement à nos sollicitations. Ce triptyque association/école/collectivité a fonctionné efficacement. Ce lien entre acteurs locaux s'avère précieux, particulièrement sur un territoire péri-urbain. Cet appel à projets inscrit ici un de ses points forts : encourager les interactions et collaborations entre les acteurs locaux. La collaboration entre l'école Jean Le Morvan et l'Écocentre du Trégor continuera sur d'autres projets pour l'année scolaire 2021-2022.

Les relations préexistantes entre l'association, l'école et la mairie ont aussi facilité les échanges et favorisé le déploiement rapide de l'action, malgré un contexte sanitaire contraignant. En effet, le déploiement d'un tel projet au cours d'une année scolaire ponctuée par des confinements, des fermetures de classe et parfois le remplacement de professeurs cas contact a empêché l'Écocentre d'intervenir de manière régulière auprès des élèves. Les sessions programmées au mois d'avril par exemple ont dû être déplacées en raison du changement de calendrier des vacances scolaires. Ces modifications de dernière minute ont ajouté une charge de travail supplémentaire à l'équipe, pour planifier de nouvelles séances auprès des élèves en parallèle des autres activités économiques de la structure et s'intégrant au mieux au sein des activités des écoliers.

A souligner également, le temps investi par les équipes pour permettre le déploiement d'un projet varié et original. Pour proposer des animations ludiques, l'équipe a consacré un minimum de 5h de préparation pour chaque séance, incluant à la fois la création du module d'animation et la préparation et collecte du matériel nécessaire. Le temps de coordination n'a pas été mesuré, mais s'ajoute toutefois à ce temps. Le projet s'est avéré extrêmement chronophage à mettre en œuvre, aussi bien d'un point de vue logistique que pédagogique.

Les moyens octroyés pour la mise en œuvre du projet, à hauteur de 5 643€, n'ont pas couvert l'ensemble des dépenses générées. En effet, il ne s'est pas simplement agi d'appliquer un programme déjà établi, mais de créer de A à Z des liens entre différents acteurs, locaux ou non, et un contenu innovant permettant une progression pédagogique. Après analyse des dépenses effectuées, le financement semblerait plus adapté à une deuxième session, utilisant le contenu créé, plutôt qu'à un projet à construire entièrement.

Enfin, si un nouvel appel à projets en ce sens devait intervenir, il semblerait pertinent d'y intégrer des modules spécifiques permettant la formation de l'équipe pédagogique. L'Écocentre a pu constater au travers des différents projets menés en lien avec les écoles, que les animations de sensibilisation proposées constituent une amorce ou un support à des actions pédagogiques. La poursuite des activités engagées par la structure dépend essentiellement de l'engagement de l'équipe enseignante.



Ainsi, des temps dédiés pour répondre à leurs interrogations pourraient s'avérer bénéfique pour la pérennité des projets amorcés.