

### Ouverture de la semaine de Développement durable en Bretagne

Animation participative Comment mobiliser autour des démarches et projets de

développement durable dans les

territoires?

29 mai 2018

Champs libres - Rennes







Le réseau des acteurs en transition dans le Grand Ouest





## Déroulé de l'intervention



- Commençons par briser la glace!
- Avant d'expérimenter, posons les bases
- Les conditions de réussite d'une réunion de concertation
- Découverte de méthodes
- Conclusion



ler réseau d'acteurs du développement durable dans l'Ouest







## Chaque personne indique à tour de rôle :

- Son nom
- Son prénom
- Sa structure
- Son attente vis-à-vis de l'atelier
- Et... une spécialité culinaire !









## Brise glace: une attitude avant tout

- Le brise glace permet :
  - o inviter les membres à se découvrir réciproquement
  - détendre l'atmosphère
  - o voire, servir à l'animateur pour mieux cerner son public
- En démarrant une réunion, l'animateur ne connaît pas les personnes (état émotionnel, rapport par au sujet, positionnement, attentes, appréhensions, craintes...)
- Le premier brise glace, c'est l'animateur de la réunion! Son attitude et sa posture vont jouer un rôle déterminant sur les émotions en démarrage









## Autres techniques

 Présentation croisée pour favoriser l'interconnaissance des participants

En binôme, chaque personne se décrit pendant une minute tour à tour (nom, prénom, structures, attentes...). Chacun présente ensuite son voisin au groupe.

Portrait chinois (même objectif)

Dans un tour de table, finir la présentation d'une personne en répondant à une question : « si j'étais un animal », « si j'étais un lieu... », « si j'étais une chanson »

Une vérité, un mensonge (même objectif)

Chaque participant narre quelque chose d'étonnant et de vrai sur lui ainsi qu'un mensonge. Les autres participants doivent deviner ce qui est vrai ou faux !









## Autres techniques

 La patate chaude pour varier du tour de table

Les participants se renvoient un objet (une balle en mousse). Ils ne peuvent se présenter que s'ils ont reçu l'objet.

 La météo... dessinée ! pour déceler l'état d'esprit des participants

Les participants dessinent sur une feuille blanche en une minute leur météo (ex. « orageux », « grand soleil... ») puis l'explicite devant le groupe.

 Le photolangage illustré (même objectif) – voir photo



Atelier-débat du Comité 21 Grand Ouest 15 mars 2017









## Autres techniques

• La météo... dessinée ! pour déceler l'état d'esprit des participants

Les participants dessinent sur une feuille blanche en une minute leur météo (ex. « orageux », « grand soleil... ») puis l'explicite devant le groupe.







#### 3 missions

Anticiper et accompagner les transitions

Diffuser les initiatives

**Encourager** l'innovation

#### La feuille de route 2018-2020

Responsabilité sociétale des organisations publiques et privées

Transitions et innovations territoriales

Economie circulaire

Performance énergétique, adaptation aux changements climatiques

www.comite2lgrandouest.org







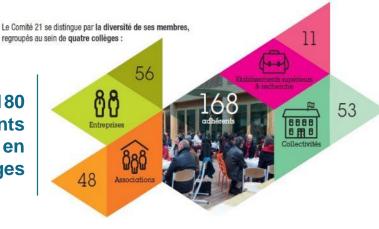




1ère antenne régionale du Comité français pour le Développement Durable

- Créée en 2010 en Pays de la Loire
- Extension à la Bretagne à partir de 2016

180 adhérents répartis en 4 collèges





Un comité d'experts

Association régionale subvention par :





www.comite2lgrandouest.org







## Les activités du réseau (adhésion)

Ateliers-débat

Visites, retours d'expériences, ateliers de coconstruction de méthodologies partagées, appropriation des ODD...

Energies renouvelables participatives (22 février 2018)



Innovation territoriale (5 avril 2018)



uest.org







### Les activités du réseau (adhésion)

Université d'été

2018 → la coopération

«La Bulle»

Espace de recherche et d'expérimentation sur les nouvelles formes de participation et de concertation. 2018-2020 ->
I'« acceptabilité » sociétale

Des publications

Notes, guides, enquêtes, veille, benchmark...

Suivi personnalisé des adhérents

Ecoute, conseils individualisés







### De plus

Formations courtes



 Offre d'accompagnement surmesure : approches novatrices sur le développement durable

Exemples d'accompagnement :

Plateforme RSE régionale (Pays de la Loire), LNA Santé, Maison du Monde...







ler réseau d'acteurs du développement durable dans l'Ouest









## Pourquoi mobiliser autour d'un projet territorial de → développement durable?

- Une démarche de développement durable impacte la stratégie du territoire et la conduite des politiques publiques : répercussion sur le fonctionnement interne, modifications de l'organisation, des pratiques... -> préparation, concertation et accompagnement
- Opérationnelle si les parties prenantes (interne / externe) en comprennent le sens, leur rôle / responsabilité (notion de coresponsabilité) et modifient leurs comportements professionnels
- Levier d'innovation et de créations de valeur, de mobilisation des équipes
- Fédérer les acteurs et les actions dans un contexte où le temps manque, les ressources humaines, les contraintes financières se pérennisent...









### Mobiliser et concerter pour un projet plus abouti

Mobilisation et concertation des parties prenantes → un projet territorial autour d'une vision commune et partagée en adéquation avec les enjeux / ressources / acteurs locaux

#### Les objectifs phares de la mobilisation :

- établir une connaissance commune des enjeux du développement durable et des moyens pour agir à l'échelle du territoire (base pour le dialogue)
- améliorer la qualité et la forme du projet, en le nourrissant de la connaissance du territoire et des idées des partenaires et des habitants de la commune
- optimiser la mise en œuvre du projet, en nouant / confortant les partenariats nécessaires à la réalisation d'actions, d'expérimentation...



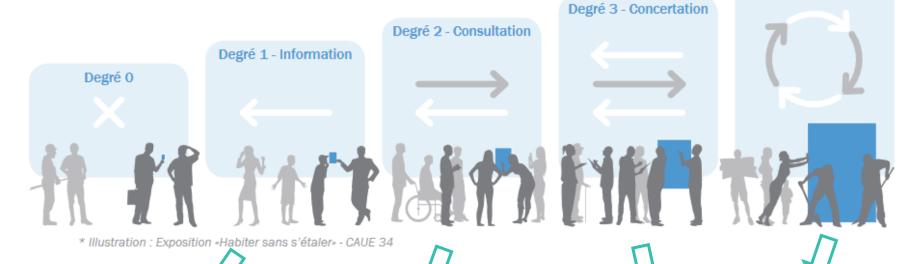




Degré 4 - Co-production



## L'échelle de la participation



- de théâtre,
- exposition...
  Rubrique dédiée
  journal de la collectivité, intranet...
- ...

Pièce

- Enquête publique
- Questionnaire dans le journal / sondage en ligne
- Boite à idées en ligne ou dans la collectivité
- ...

- Ateliers de travail, réunions participatives
- Constitution de panels : citoyens, associatifs, acteurs économiques, etc.
- Instance permanente de dialogue : conseil de développement / durable, des jeunes, des ainés
- Budgets participatifs, appel à projet citoyens (coproduction)...







# 6 étapes indispensables pour définir une stratégie de concertation

- 1. Préciser les attentes et les objectifs de la mobilisation
- 2. Déterminer les **différents cercles de parties prenantes** de la collectivité / de votre démarche :
  - Agents, élus, acteurs économiques, associatifs, habitants, usagers, etc. Ces parties prenantes peuvent être intégrées à différents cercles
  - Rechercher des personnes relais et/ou représentatives (mieux comprendre la cible / vecteur de communication supplémentaire)

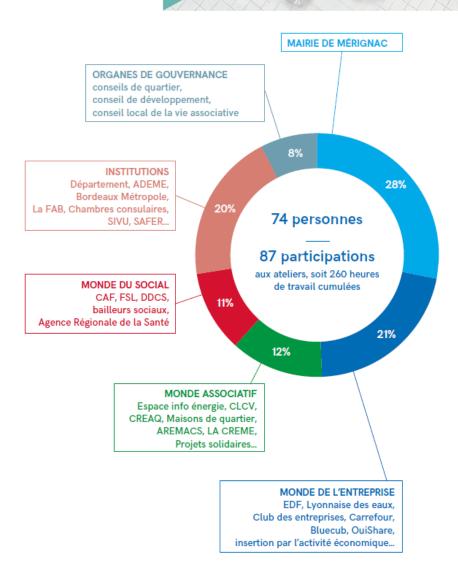
#### Questions à se poser

Qui souhaite-t-on mobiliser au regard des enjeux à traiter ? Quel est l'existant (instances, projets, ...) ? Quels sont (ou seront) les partenaires clés ? Quel est le jeu d'acteurs local ou institutionnel (rapport de force...)? Quels intérêts auraient-ils à participer ?









## Extrait du 3<sup>ème</sup> plan d'actions de l'Agenda 21 de Mérignac

Résultats d'un travail d'enquête de 3 mois pour...

...mieux connaître les acteurs moteurs, déjà impliqués et prêts à engager ou poursuivre des partenariat (services de la Ville, partenaires publics, associations, entreprises)

Mise en place de « groupes bulles » pour vérifier les thèmes pressenties pour l'A21, identifier les enjeux avec les acteurs et repérer les actions à engager de façon immédiate et/ou proposer des actions de court terme







3. S'interroger sur la manière la plus pertinente d'associer chaque acteur

#### Questions à se poser

Quel est l'objectif recherché (cf. diapositives précédentes) ? A quelles étapes de la démarche d'élaboration (diagnostic, enjeux, stratégie, plans d'action) ? Faut-il associer au préalable un acteur relai ? Quels messages transmettre ? Quelles contraintes prendre en compte pour maximiser la participation selon les publics ?

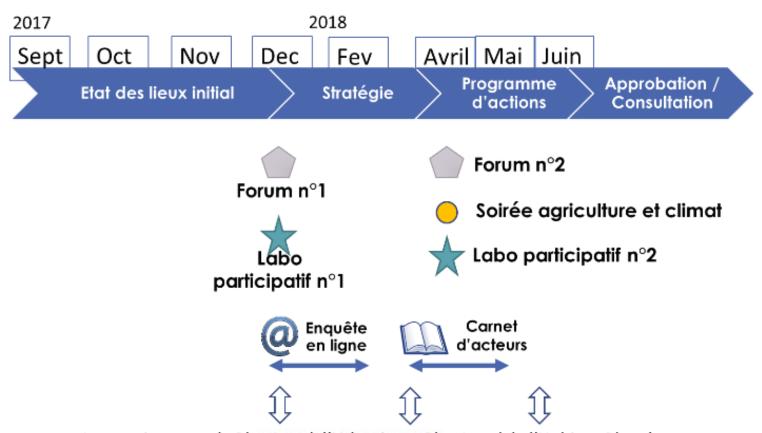
- 4. Déterminer les méthodes de mobilisation au regard des moyens (RH, logistiques, etc) déployables par la collectivité et des contraintes des parties prenantes
- 5. Construire un calendrier de mobilisation des différents cercles, en fonction des objectifs définis
- 6. Rédiger le plan de la concertation (document de cadrage de chaque temps de rencontre) www.comite2lgrandouest.org







Le calendrier d'élaboration du PCAET de Saint-Brieuc Armor Agglomération



Interactions avec le Plan Local d'Urbanisme, Plan Local de l'Habitat, Plan de

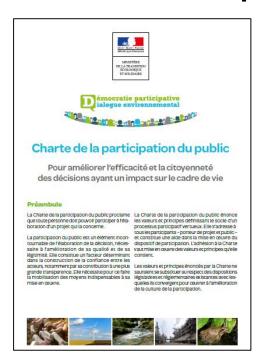
Déplacement Urbain... www.comite2lgrandouest.org







## La Charte de participation du public



- Valeurs et des principes définissant le socle d'un processus participatif et vertueux...
- valables aussi pour le porteur de projet et les participants

#### 4 articles:

- Art. 1 La participation du public nécessite un cadre clair et partagé
- Art. 2 La participation du public nécessite un état d'esprit constructif
- Art. 3 La participation du public recherche et facilite la mobilisation de tous
- Art. 4 La participation du public encourage le pouvoir d'initiative du citoyen

www.comite2lgrandouest.org



ler réseau d'acteurs du développement durable dans l'Ouest









## Quelques règles simples mais incontournables

- Date et information en avance : ne pas hésiter à communiquer bien en amont
- Préparer des documents supports : synthétisant les éléments à discuter, revenant sur l'état d'avancement de la démarche, etc;
- Donner à chacun les moyens de participer (méthodes et outils d'animation, information et formation des citoyens / des acteurs concertés...)
- Préciser les attentes de la réunion, les questions qui seront soumises et la méthodologie de concertation retenue, le support des réponses collectées, avec quoi repartiront les participants









## Quelques règles simples mais incontournables

- Désigner un animateur : il aura la charge du bon déroulé de la réunion, c'est-à-dire modération, orientation des conversations, distribution de la parole...
- Assurer les conditions d'une rencontre conviviale : que les participants aient accès à des boissons chaudes ou fraîches, quelques encas.... casser les codes de la réunion classique
- Retour aux participants : remerciements, compte-rendu à transmettre et transparence sur les conditions de traitement des contributions









### Quelle posture pour l'animateur?



- Voix : portée, audible, variée, claire (respiration), débit modéré avec pauses.
   Attention aux tics de langage
- Regard : balayage, dans les yeux, régulier
- Gestuelle : maîtrisée, pas de gestes parasites
- Se préparer : respirer, boire, dormir tôt la veille...
- Adapter sa tenue vestimentaire





### Ressources existantes





- Guide de concertation territoriale et de facilitation, Lisode, 2017
- La concertation en urbanisme et aménagement CAUE, atelier Urba, 2016
- Principes directeurs pour un dialogue constructif avec ses parties prenantes, Comité 21, 2015
- Démocratie participative : des outils pour agir,
   Fondation Nicolas Hulot, 2013
- Guide méthodologique : La concertation dans la conduite de projet du Grand Lyon, Carole Desmarais, 2012
- La concertation en environnement : éclairage des sciences humaines et repères pratiques, ADEME, 2011
- Guide mobilisation des équipes pour le développement durable, Comité 21 et Des Enjeux et des Hommes, 2009



ler réseau d'acteurs du développement durable dans l'Ouest







Le choix d'une méthode dépend : objectifs, temps disponible, public, profil de l'animateur...

Comprendre les principes d'une méthode = savoir utiliser ses principes pour l'adapter à ses besoins et son contexte

S'approprier une méthode = rien de mieux qu'une mise en situation!









## 3 méthodes

le **world café** → méthode incontournable, souple et adaptable à de nombreux contextes

le « back-casting » → traduire opérationnellement une stratégie / une vision, préfigurer/construire un plan d'actions

une **méthode d'idéation** (divergence / convergence ) -> insuffler plus de créativité à une réunion







### Méthode 1 : le world café

Un processus créatif qui facilite le dialogue constructif et le partage de connaissance et d'idées

#### Méthode

- Nombre de participants : de 10-15 à plus de 1000
- Reproduction d'une ambiance détendue d'un café
- Petits groupes réunis autour d'une table
- Un sujet / un objet de débat
- Changements de table à intervalles réguliers...
- ... tous sauf 1 (hôte de table : garant du cheminement des réflexions)
- Fécondation avec les nouvelles idées issues de conversations précédentes
- Restitution en plénière des productions des sous-groupes par les hôtes de table







### Sujet pour le test du world café

Quelles sont les difficultés et les facteurs de réussite de mobilisation et de participation d'après votre expérience ?

Table 1 → à l'échelle d'un territoire

Table  $2 \rightarrow$  au sein de son organisation

Table 3 → à définir / (par type d'acteurs ? thématique ? type de démarche ?)





#### Le World Café: une méthode incontournable





#### Testez la méthode!

Pour commencer, il faut un sujet différent par table testant le world café

Sujet principal : Quelles sont les difficultés et les facteurs de réussite de mobilisation et de participation d'après votre expérience ?

Table 1 → à l'échelle d'un territoire

Table  $2 \rightarrow$  au sein de son organisation

Table 3 → sur un sujet / ou auprès d'un acteur

#### Le déroulé (identique pour chaque table)

Temps en sous-groupe : Chaque table débute ses réflexions en répondant aux questions cidessous – 20 minutes

- 1. Quels sont les freins ou difficultés que vous rencontrez dans votre démarche de mobilisation?
- 2. Quelles solutions et bonnes pratiques pour réussir?

Rotation – changement de sous-groupes

En plénière : partage des productions (étape non réalisée à ce jour)





#### Le World Café: une méthode incontournable





### Les adaptations possibles de la méthode

#### Le questionnement / le déroulé

- ➤ Une table = une question d'une problématique globale
- Tous les sujets sont abordés en même temps
- La durée des séquences diminue (ex. 25min, 20min et 15 min)

Exemple d'organisation d'un world café (Comment accélérer la transition énergétique le changement des comportements dans les logements ?)

#### **Table A**

Comment prendre en compte les comportements des habitants dans le choix des outils (question technique) ?

#### Table B

Comment susciter et maintenir les changements des comportements dans la durée (question comportementale)?

#### **Table C**

Quels acteurs et quelle coordination entre les acteurs (question transversale)?

## Support de travaux

Grilles A3





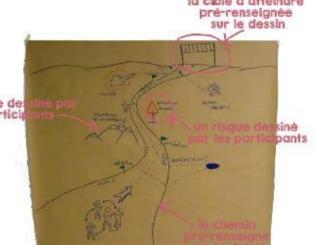


## Méthode 2 : le « back-casting »

# Une méthode souple pour traduire opérationnellement une stratégie / une vision

#### Méthode

- Nombre de personnes : minimum 5 à 6 personnes
- Permet de construire et baliser le parcours pour concrétiser une vision, un objectif
- Exploration de chemins distincts
- Expression des différentes tâches à réaliser
- Classement selon une frise chronologique
- Priorisation des actions et échéances à fixer









## Sujet pour le test du « back-casting »

#### Choix d'un des deux scénarios suivants :

- Scénario n1 : En 2030, tout le monde est engagé sur votre territoire
- Scénario n2 : En 2030, votre territoire est 100% bio et 100% énergies renouvelables





## La méthode de back casting





#### Testez la méthode

#### Choisir un des deux scénarios suivants

# Scénario n1 : En 2030, tout le monde est engagé sur votre territoire

La citoyenneté est active et généralisée : l'ensemble des politiques publiques prennent en compte les initiatives des citoyens, entreprises, associations...

Une plateforme numérique complète de concertation a été mise en place.

Le territoire durable s'appuie sur une gouvernance multi-niveaux (les collaborations se font entre acteurs locaux, régionaux et nationaux).

# Scénario n2 : En 2030, votre territoire est 100% bio et 100% énergies renouvelables

L'ensemble des terres cultivées sur votre territoire répond au label bio.

Votre territoire exploite tous ses gisements d'énergies renouvelables (soleil, vent, etc.).

L'économie locale est renforcée et les circuits de proximité sont devenus la règle.





## La méthode de back casting





#### Testez la méthode

#### Le déroulé

- Temps de réflexion individuel : chaque participant précise une étape, une action qui permet de concrétiser la vision / 1 idée par post-it, 5 minutes
- Temps de partage et d'ordonnancement chronologique, débat sur les différents chemins à parcourir, compléments sur les étapes manquantes : 20 – 25 minutes

En plénière : partage des productions

#### La suite

Validation / approfondissement des premières pistes





#### Le World Café: une méthode incontournable



 $\rightarrow$ 

Les adaptations possibles de la méthode

Retour d'expérience : atelier de productions d'actions co-portées / co-responsables (démarche Néolab²)

Au préalable : axes stratégiques définis

Etape n1 : Propositions individuelles

Pas de limites du nombre de pistes d'action

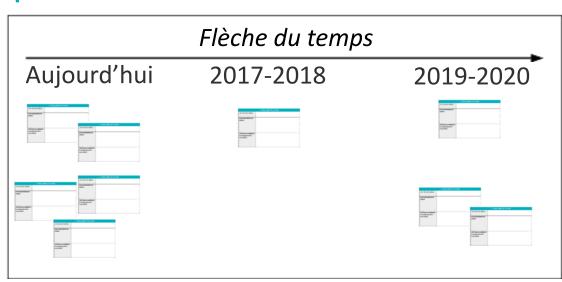
# 1 seule piste d'action par carte

Etape n2 : Partage des pistes d'action

Tour de table

Regroupement

Ordonnancement



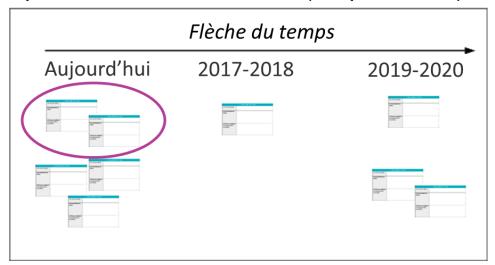




#### Le World Café: une méthode incontournable



#### Etape n3 : Sélection d'une (ou plusieurs) action(s)



# Comment choisir ?

Faisable à court terme

Les acteurs autour de la table peuvent y contribuer directement (même modestement!)

#### Etape n4: Approfondissement d'une action

Co-écriture par le groupe

Qui peut être impliqué dans la mise en œuvre de l'action ?

Réflexion sur le contenu et la mise en œuvre de l'action

A quoi pourriez-vous personnellement contribuer?

| Fiche action   |  |   |
|--|--|---|
| Title sie weise author   |  |   |
| Contests et mise en ceanre de l'eccion<br>(go que camatie l'action l'appoiles related les différentes d'ayes de la<br>défeation () |  | Out provide a lamplinged states to refer on services de Carolines II<br>(groupe in nouvembre) |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
|  |  |   |
| Autore comanques   |  |   |
| restopents de seus-<br>graspe / condornaes<br>le cer echeant   |  |   |







#### Méthode 3 : une méthode d'idéation

L'idéation est un processus créatif qui vise à faire émerger une idée innovante, en s'appuyant sur une phase de divergence puis de convergence.

La divergence consiste à produire des nombreuses idées, une par post-it, le plus souvent de manière individuelle, en s'autorisant d'être un maximum en décalage – voire dans le farfelu – avec le cœur de la problématique.

La convergence doit permettre au groupe de mettre au pot commun toutes les idées produites, avec l'objectif de les discuter, les affiner, les mettre en relation, et de parvenir à des solutions concrètes.

L'intérêt réside dans la capacité d'un tel processus à faire sortir les participants de leur zone de confort « intellectuel » pour parvenir à des solutions auxquelles ils n'auraient pas pensé.







#### Une règle est indispensable au processus d'idéation : CQFD

- Abolir la Critique, le jugement et le mot non
- Quantité, fourmillement d'idées
- Fantaisie, original
- Démultiplier, rebondir sur les idées des autres

Sujet pour le test de la méthode d'idéation

Comment constituer une communauté d'acteurs engagés ?





#### Une méthode d'idéation





#### Testez la méthode!

Problématique : Comment constituer une communauté d'acteurs engagés ?

- 1. Pour commencer, il faut définir un mot au hasard : pendule, crayon, raquette de tennis...
- 2. Oubliez le thème de notre rencontre pour vous concentrer sur le mot retenu au hasard. Vous aller d'abord :
- Définir ses caractéristiques (ex. la raquette de tennis a un manche, un cadre, bois / plastique...)
- puis ses fonctions (ex. la raquette de tennis sert à jouer, au sein d'équipe, pour le loisir ou la compétition...)
- **3. Divergence (temps n1)** : les participants font des associations d'idées avec les caractéristiques et les fonctions
- **4. Divergence (temps n2)** : les participants font des associations entre les résultats du 1<sup>er</sup> temps de divergence et la problématique
- **5. Convergence :** les participants imaginent des solutions concrètes en intégrant les résultats du 2ème temps de divergence www.comite2l.org





# Une méthode d'idéation



# Problématique :

# Convergence (Solutions concrètes)

A partir de la colonne Divergence 2

- \_
- \_
- \_
- -





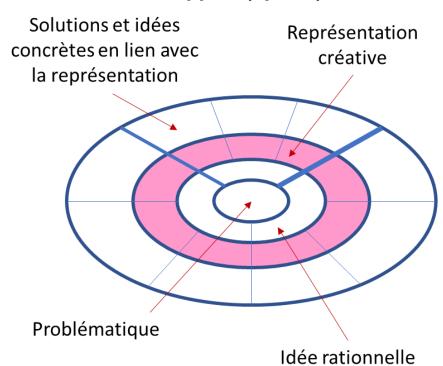
#### Le World Café: une méthode incontournable





## Les adaptations possibles de la méthode

#### Avec un support (spider):



# Sans support, en partant uniquement de la problématique :

- Fournir des post-its en quantité
- Rappeler les règles de l'idéation CQFD
- Chronométrer les temps de divergence et de convergence
- Régulièrement s'arrêter dans les groupes pour aider ceux qui ne parviennent pas à entrer en phase de divergence
  - Poser des questions peut parfois aider
- En convergence, les post-its doivent être soumis à **discussion du groupe** afin de créer de l'émulation et d'aboutir à des solutions concrètes
- Un support A3 peut aider les groupes à disposer les idées produites en divergences, pour mieux les visualiser au moment de la convergence.







# Choisissez-en une!

## 3 méthodes

le **world café** → méthode incontournable, souple et adaptable à de nombreux contextes

Sujet : Quelles sont les difficultés et les facteurs de réussite de mobilisation et de participation d'après votre expérience ?

le « back-casting » → traduire opérationnellement une stratégie / une vision, construire un pan d'actions

Deux scénarios possibles : En 2030, tout le monde est engagé sur votre territoire; en 2030, votre territoire est 100% bio et 100% énergies renouvelables

une **méthode d'idéation** (divergence / convergence ) → insuffler plus de créativité à une réunion

Sujet : Comment constituer une communauté d'acteurs engagés ?







Découvrez les consignes, le matériel et... c'est parti!



ler réseau d'acteurs du développement durable dans l'Ouest



#### **Alexandre PLEURDEAU** Chargé de mission Territoires durables

pleurdeau@comite21.org





Réseau Grand Ouest 3. Bd de la Loire 44200 Nantes Tél.: 02 28 20 60 80 comite21@comite21.org

www.comite2lgrandouest.org







